

Colorie ton Musée!

Livre à colorier

MUSÉE

POP

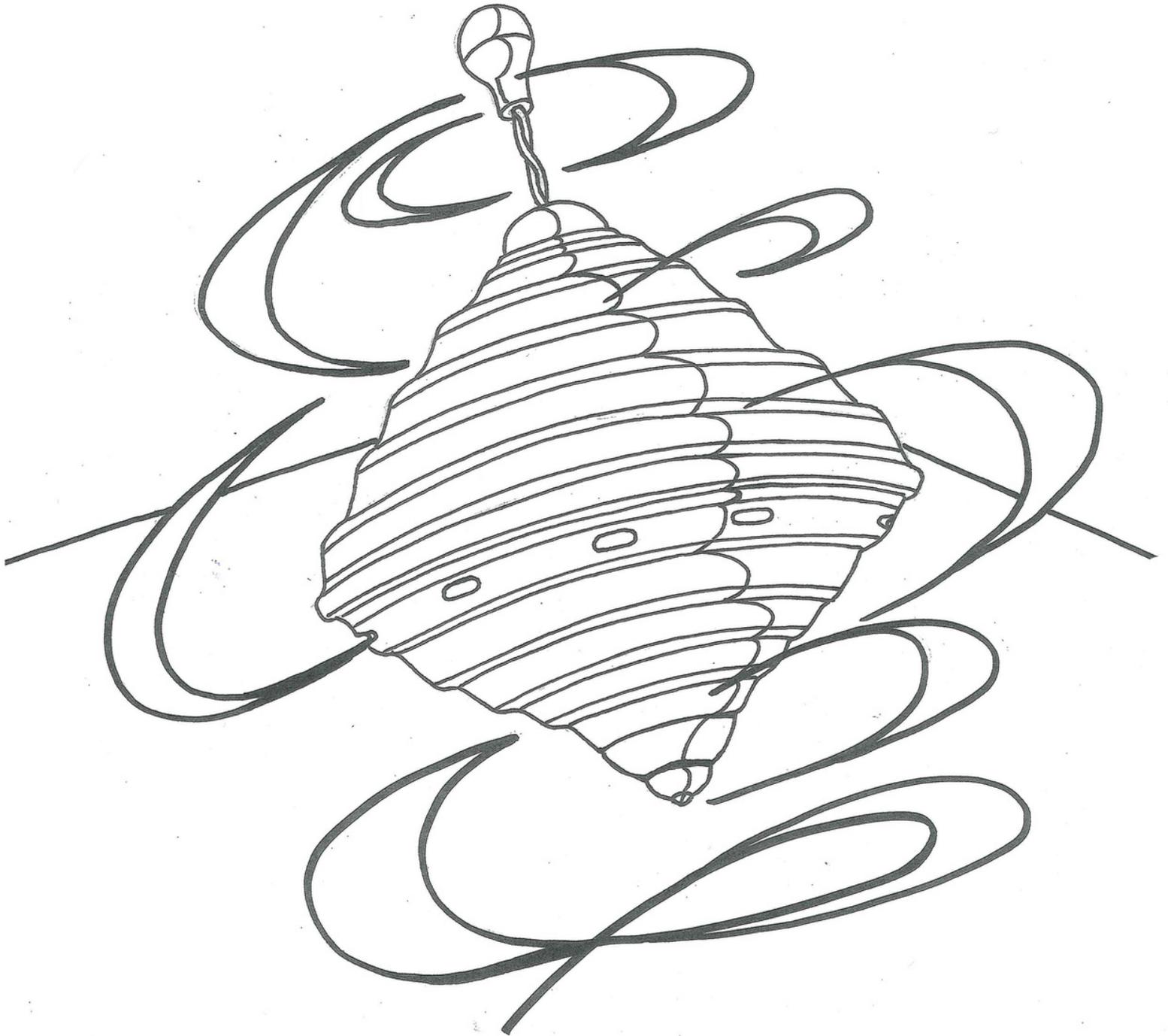
La culture
populaire
du Québec



La grande majorité des poupées sont des jouets destinés aux enfants mais certaines sont purement décoratives. Celle-ci que l'on nomme « poupée de mode » est très recherchée et elle se trouve dans les vitrines des grands magasins ou encore chez les collectionneurs. Les articulations se font aux bras, mais aussi aux cuisses. Sa robe d'hiver en velours rouge, son col et chapeau en fourrure lui donnent toute sa splendeur.



Depuis toujours, les enfants aiment les toupies. Celle-ci doit être activée en poussant le bouton plusieurs fois vers le bas afin de déclencher son mécanisme, ce qui lui permet de tourner sur elle-même le plus longtemps possible et notamment, d'écouter sa musique résonner durant son mouvement circulaire.

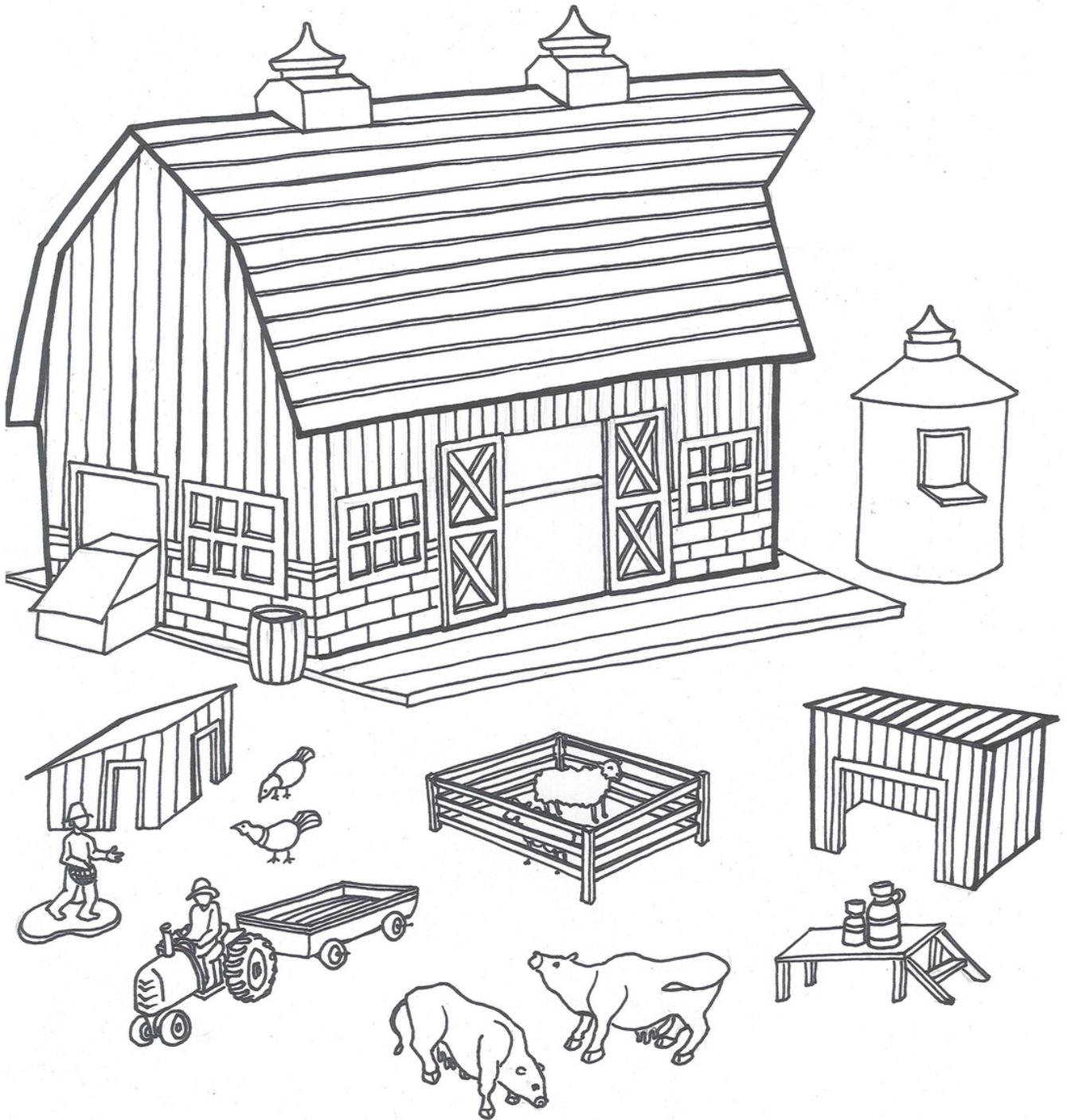


MUSÉE

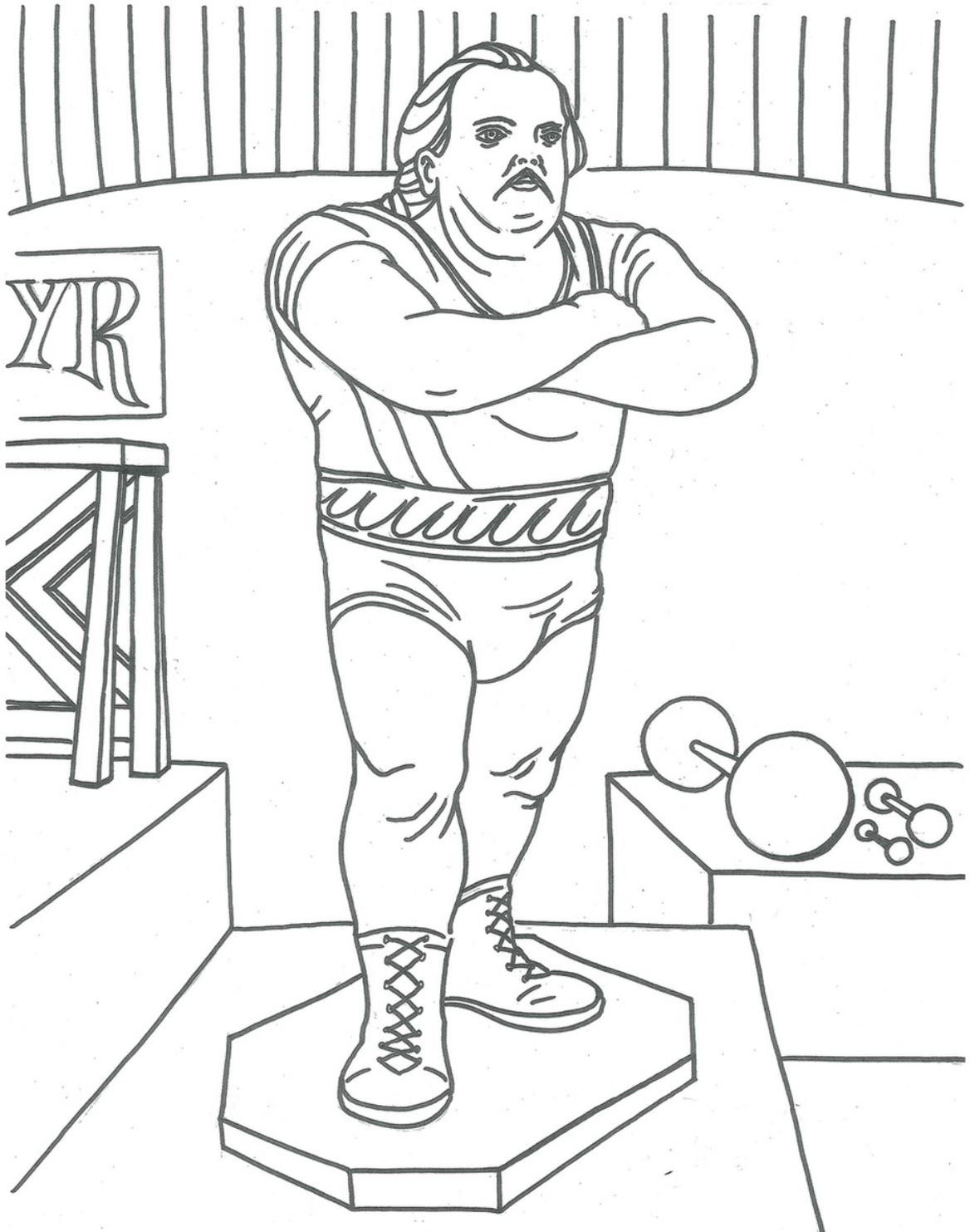


La culture
populaire
du Québec

Depuis toujours, les enfants aiment bien imiter le travail des adultes. Au 20e siècle, plusieurs jouets sont associés aux métiers traditionnels comme celui du travail agricole. Cet ensemble regroupe tous les éléments nécessaires pour jouer à la ferme !



Durant les années 1890, le Québécois Louis Cyr fait le tour de l'Europe et de l'Amérique pour exécuter ses tours de force dans les foires. On l'appelait «L'homme le plus fort du monde». Un jour, un rival exténué dit de lui : «J'ai vaincu bien des hommes forts mais cette fois, j'ai rencontré un éléphant».



MUSÉE



La culture
populaire
du Québec

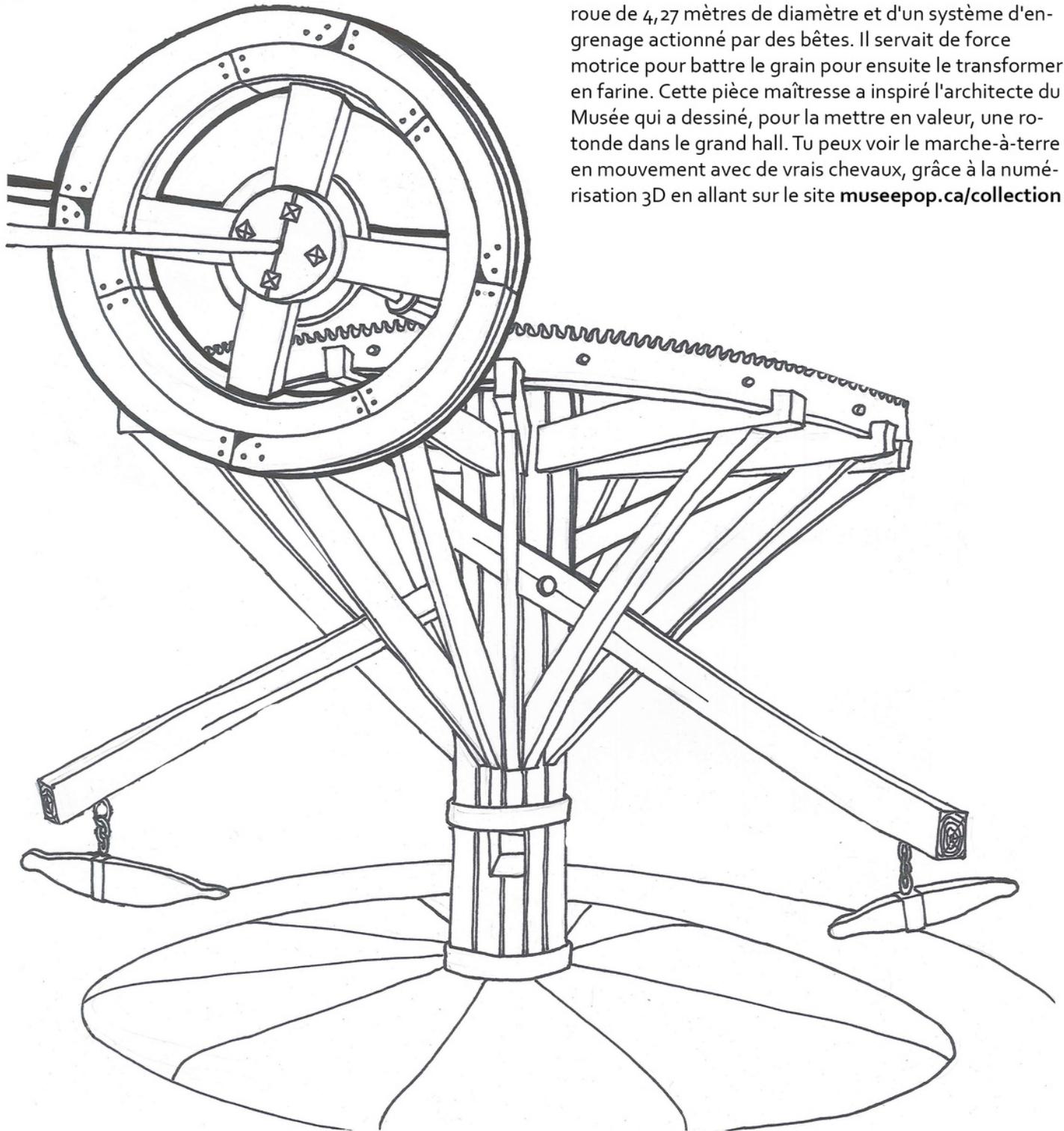
La Vieille prison de Trois-Rivières a été l'unique prison de la ville entre 1822 et 1986. Oeuvre de l'architecte François Baillairgé, elle est classée bâtiment historique. Elle a été construite pour accueillir 40 prisonniers mais elle en a déjà abrité jusqu'à 100! Elle fait maintenant partie du Musée POP.



MUSÉE

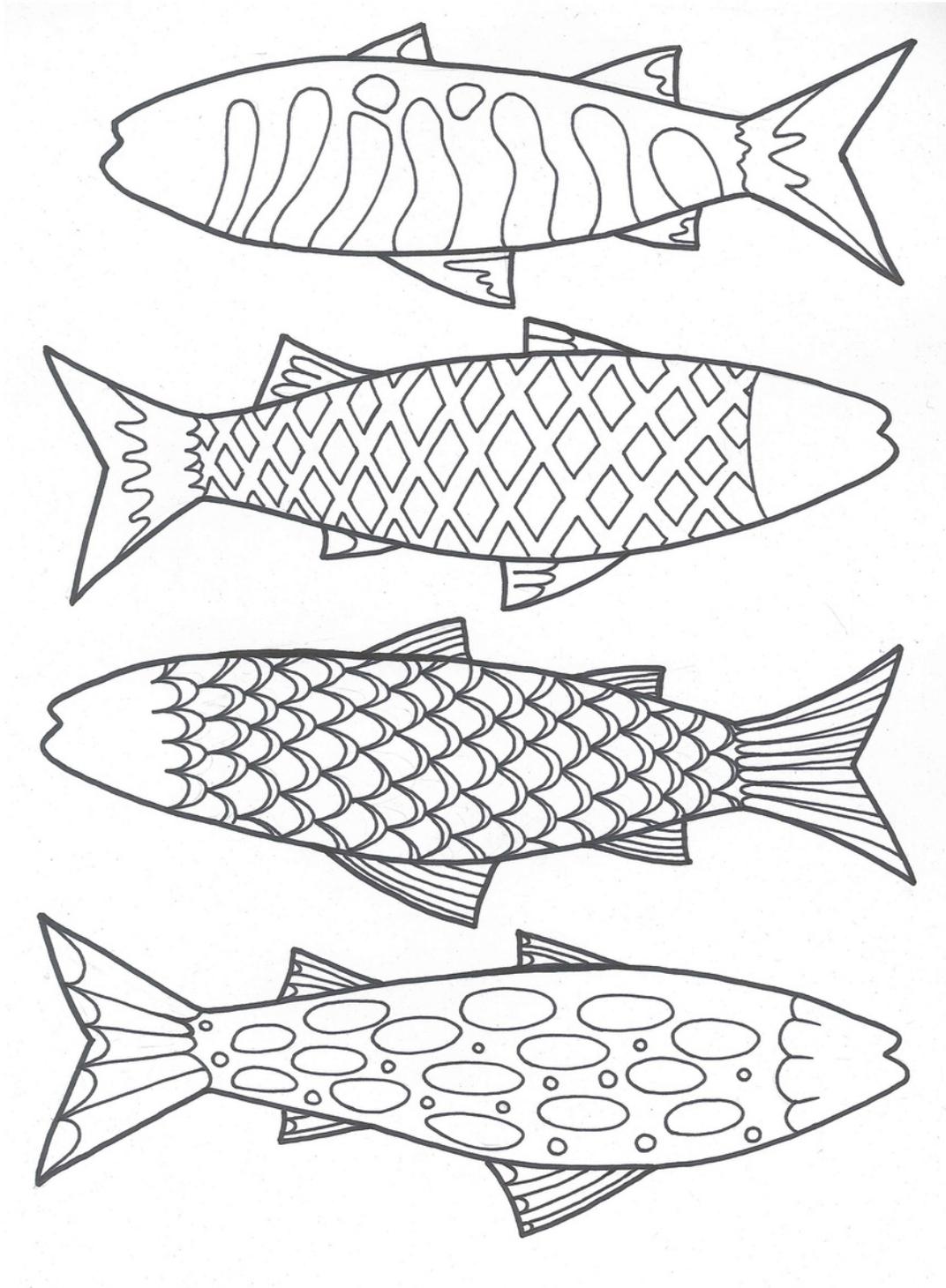


La culture
populaire
du Québec



Le Marche-à-terre est la plus grosse pièce de la Collection Robert-Lionel-Séguin! Il est constitué d'une grande roue de 4,27 mètres de diamètre et d'un système d'engrenage actionné par des bêtes. Il servait de force motrice pour battre le grain pour ensuite le transformer en farine. Cette pièce maîtresse a inspiré l'architecte du Musée qui a dessiné, pour la mettre en valeur, une rotonde dans le grand hall. Tu peux voir le marche-à-terre en mouvement avec de vrais chevaux, grâce à la numérisation 3D en allant sur le site musepop.ca/collection

Voici un dessin qui représente des poissons de la collection du Musée. Ce sont des oeuvres de l'artiste Benoît Desjardins que nous avons exposées au Musée de 2014 à 2016 pour l'exposition «Histoires de pêche». Il les peindrait de toutes les couleurs. Alors pour la journée du poisson d'avril, laisse aller ton imagination!



MUSÉE



La culture
populaire
du Québec

Le Musée POP est situé au centre-ville de Trois-Rivières. Il présente des expositions sur la culture québécoise et a un gros penchant pour les familles! Dans l'exposition «Attache ta tuque! Une virée décoiffante dans la culture québécoise» un parcours est spécialement conçu pour les enfants et s'appelle: La virée des flos et des flounes! Bientôt, tu auras aussi une exposition spécialement conçue pour toi: L'ADN des superhéros. Hâte de te voir!



Cette boîte à surprise musicale a étonné plus d'un enfant! Il fallait tourner la manivelle pour faire jouer la musique jusqu'à ce que «Jack» sorte de la boîte pour les faire sursauter! Ce type de jouet a marqué plusieurs générations d'enfants qui aimaient l'univers des bruits et des sons.



En 1960, ce clown musical était l'ami de nombreux enfants. Il suffisait de tourner son nez rouge pour actionner le mécanisme qui déclenchait une douce musique. Son costume à carreaux rouges et blancs et son corps dodu donnaient le goût aux enfants de le cajoler et d'en faire un ami fidèle.



Fabriqué aux États-Unis dans les années 1960, ce cheval installé sur des ressorts a fait la joie de nombreux enfants qui l'enfourchaient pour galoper... dans la maison! On pouvait en retrouver plusieurs modèles dans les magasins du Québec. Dessine le tien!

